

ад. №1: Я заметила 2 особенности:

I - все слова пишутся слитно, без пробелов.

II - в зависимости от того, какой стороной к нам повернут автобус иероглифы стоят в противоположном порядке. Если если глядя на рисунок мы видим, что автобус "смотрит" влево, то читать следует как обычно - слева на право, а если же он "смотрит" вправо, то читать следует с права на лево.

Триггеры: как бы мы не читали текст иероглифы бы не были бы отзеркаленными, а оставались и читались каждый бы без изменений.

ад. №2: Я считаю, что к хироглике относится знак 乙 (обозначает слог to) так как:

1) Это единственный знак без единой резкой линии

2) у всех иероглифов со звуком "O" есть 1 или 2 прямые линии, а у этого символа они отсутствуют.

ад. №3: 1 - марганец и лантан - フソガンとフソタン  
 2 - кардэман - フエ...ム...  
 3 - бетон - トーリウソラ